

Edition Abonnés - Paris**Architecture****Paris s'invente un nouveau style de HLM**

Paris se construit encore aujourd'hui, mais pas n'importe comment. Ces douze derniers mois, une centaine de projets financés par la Ville - logements sociaux, étudiants ou maisons de retraite - ont passé l'étape des jurys d'experts et d'associations de quartier. Ils seront édifiés dans les trois prochaines années. Mais à partir de demain le pavillon de l'Arsenal (IV^e), « musée » de l'architecture parisienne, en présentera 29. « Qui prouvent tous que Paris n'a pas peur de se confronter à l'architecture contemporaine », affirme Anne Hidalgo, première adjointe de Bertrand Delanoë, en charge de l'urbanisme.

Par petites touches, les rues de Paris vont donc changer. « De façon sobre, insiste l'élue. Nous allons faire des choses très belles en accord avec le patrimoine, même dans le coeur de la capitale. » Dans le X^e arrondissement par exemple, à l'angle de la **rue du Faubourg-du-Temple et de la rue Bichat**, en plein quartier populaire, un bel édifice avec baies vitrées et façades en bois

remplacera un îlot sans charme (*nos photos*). Ici, autre aspect essentiel du « style parisien », la mixité sera de mise : le projet de l'architecte Alexandre Chemetoff prévoit ainsi 90 logements sociaux, une crèche de 66 places, un parking, des commerces et un jardin. **Rue Charles-Fourier** (XIII^e), un vaste immeuble comprendra le nouveau centre d'hébergement de la **Mie** de Pain (accueil de SDF) et des locaux sportifs ou culturels. **Rue Cardinet** (XVII^e), est prévue une résidence étudiants de 180 logements assortie de commerces en rez-de-chaussée. Comme **boulevard de Charonne** (XX^e), où une résidence pour personnes âgées cohabitera avec une halte-garderie... D'ici à la fin de cette mandature en 2014, Paris promet que 8 milliards d'euros seront investis (avec l'aide de la région et de l'Etat) pour réussir à livrer 40 000 logements sociaux, 4 000 logements étudiants et 4 500 places de crèches, sans compter des écoles et quelques autres équipements publics...

Et partout, la même touche contemporaine. « Pas seulement pour l'esthétique, avance Anne Hidalgo. Il y aura aussi de vastes fenêtres, des terrasses végétalisées, des toits partagés. Nous voulons des matériaux chaleureux comme la brique et le bois. Cela dans le respect des normes environnementales. » Paris s'est trouvé un nouveau style.

Exposition à partir de demain et jusqu'au 15 novembre, du mardi au samedi de 10 h 30 à 18 h 30 et le dimanche de 11 heures à 19 heures, au pavillon de l'Arsenal, 21, bd Morland (IV^e), M o Sully-Morland.

Eric Le Mitouard